

JAWAPAN

Unit 2 Pergerakan Berirama

- (a) Kaki bersilang di hadapan. Tangan diayun secara berselang-seli.
(b) Kaki kanan bersilang di hadapan.
- (a) Kaki kanan bersilang di hadapan kaki kiri dan fleksi.
(b) Kaki kiri dibuka ke sisi kiri.
(c) Kaki kiri bersilang di hadapan kaki kanan dan fleksi.
(d) Kaki kanan dibuka ke sisi kanan.
- Tajuk atau judul yang merangkumi aktiviti yang dijalankan. Tema juga merujuk kepada asas kepada perkara yang ingin dicapai.
- Alat atau bahan yang digunakan sewaktu membuat persembahan.

5. Zapin

- Songkok
- Kain sampin
- Selendang

Ngajat

- Pedang
- Topi
- Kipas

6.	Pergerakan lokomotor	Pergerakan bukan lokomotor
	• Berjalan • Berlari • Melompat ke hadapan, belakang dan sisi • Skip (berjalan dan melompat) • Melangkah ke depan, ke belakang dan sisi	• Berdiri • Memusing kepala • Memusingkan badan • Lari setempat • Melompat setempat • Duduk

7.	Zapin	Ngajat
	✓	
	✓	
		✓
		✓
	✓	
		✓
	✓	
		✓

- Barskip dengan *pool noodle* mengikut warna jalur gemilang.

9. Zapin

Lokomotor

- Bergerak maju dan mundur.
- Gerak ke kiri.
- Gerak ke kanan.

Bukan lokomotor

- Pergerakan kaki setempat.
- Melangkah kiri kanan.
- Berpusing – pusing sambil mengangkat tangan.

Tarian ngajat

Lokomotor

- Bergerak maju dan mundur.
- Gerak ke kiri.
- Gerak ke kanan.

Bukan lokomotor

- Mendepa dan mengayunkan tangan.
- Berpusing serta mengangkat kaki sedikit.

10. –

11. (a) –

(b)	Tarian zapin	Tarian ngajat
	Langkah kaki bersilang.	Pergerakan ayunan tangan serentak.
	Tangan diayun kiri dan kanan.	Bergerak perlahan.
	Berpusing mengikut arah jam.	Secara kumpulan atau individu.
	Pergerakan memacat tumit kaki.	Menari sambil duduk di atas kaki.
	Pergerakan mencangkung.	Pergerakan lembut.

- Murid membuat penilaian sendiri.
 - Murid membuat penambahbaikan setelah berbincang dengan guru dan rakan.
- Tidak berasa takut, segan atau malu dalam persembahan.
 - Membimbing rakan.
 - Berani membuat keputusan dengan hasil reka cipta.
 - Bertanggungjawab terhadap keputusan, kesilapan dan perkara yang terjadi.
 - Berusaha ketika melakukan aktiviti yang ditugaskan.
- Keseimbangan badan
 - Kelenturan
 - Fokus
 - Kepantasan
 - Kardiovaskular
- Pergerakan berirama memberi penekanan kepada kemahiran pergerakan kreatif dan langkah dalam tarian Zapin dan tarian Ngajat. Murid boleh mengimprovisasi kemahiran pergerakan dalam langkah tarian Zapin dan tarian Ngajat mengikut kreativiti dan boleh membuat persembahan.